

Wykaz urządzeń wchodzący w skład oświetlenia **dużej sceny** Teatru Powszechnego w Łodzi

LP	Moc [ W ]	Rodzaj	Żarówka [ typ / moc ]
1	500	( Włoski )	GY 9.5 650W
2	500	ADB	GY 500W
3	650	ADB	GY 9.5 650W
4	650	ADB Profil	GY 9.5 650W
5	1000	ADB	GX 9.5 1000W
6	1000	ADB Profil	GX 9.5 1000W
7	2000	ADB	GY 16 2000W
8	750	ETC Profil 19°	GY 9.5 750W
9	750	ETC Profil 36°	GX 9.5 750W
10	750	ETC Profil 50°	GX 9.5 750W
11	750	ETC Profil 50° Zoom	GX 9.5 750W
12	750	Pacyfic	HPL-750 750W
13	1000	PAR64	CP-60 1000W
14	1000	PC	GX 9.5 1000W
15	2000	PC	G38 2000W
16	150	Naświetlacz	R7S 150W
17	500	Naświetlacz	R7S 500W
18	1000	Naświetlacz	R7S 1000W
19	1500	Naświetlacz	R7S 1500W
20	340	DTS LED DeltaR	LED R G B
21	575	DTS XR-8 Wash CMY	MSR575/2 575W
22	200	Oświetlacz LED Flash	LED R G B
23	80	Oświetlenie widowni	E27 SPOT 80W
24	60	Oświetlenie widowni	E27 60W
25	2x1250	Naświetlacz asymetryczny REICHE VOGEL	1250W
26		Konsola Compulite Vector Blue z bezprzewodowym sterowaniem Konsola przenośna/backup Vector off-line + editor wing + playback wing	

120 obwodów regulowanych 2,5kW rozmieszczonych według planu  
DMX rozmieszczony na scenie i widowni w 28 punktach  
3xDIMER 12CH/2,5kW